

# GALERIE FREDERIC LACROIX

COMMUNIQUE AGENDA EXPOS | Galerie Frédéric Lacroix | Lundi 29 juin 09

**ALEXANDRE OUDIN : "DEPLACEMENTS"**  
Du 5 septembre au 24 octobre 09 - Galerie Frédéric Lacroix - Paris



Chaise, 2008. Photographie argentique couleur contrecollée sur vinyle, chaise. Dimensions variables.

**Pour débiter la saison artistique 2009-2010, la galerie Frédéric Lacroix est heureuse de présenter la première exposition personnelle d'Alexandre Oudin. Ayant travaillé jusqu'alors de façon distincte la photographie et la sculpture, ce jeune artiste présente des travaux qui interrogent les possibilités d'intersection entre ces deux médiums.**

**L'exposition réunira installations et séries photographiques**, résultat d'une réflexion sur la relation entre le réel et sa représentation, et sur le rapport volume/surface. Dans sa quête artistique, le plan devient espace, et vice-versa : ni complètement photographie et ni complètement sculpture, les oeuvres d'Alexandre Oudin bousculent les termes de la représentation. « *« L'image et le volume sont les deux pôles de mon travail »* déclare-t-il.

**Travaillant avec des objets du quotidien et l'espace de la galerie** Alexandre Oudin tente de sortir du cadre de la planéité caractéristique de la photographie, pour nous plonger dans un monde en trois dimensions. En associant des objets réels et leur équivalent photographique à l'échelle 1/1, son travail semble poursuivre de façon originale la réflexion entamée dans les années soixante par un des pères de l'art conceptuel, Joseph Kosuth, et notamment sa série *One And Three*.

**Alexandre Oudin capture et déplace virtuellement** en s'appropriant l'espace de la galerie, « déplacé à l'intérieur de lui-même pour l'occasion », et physiquement, en y incorporant des objets et des photographies, fruits de ses investigations autour du thème de l'ambiguïté entre le plan et le volume.

**Les étranges compositions d'Alexandre Oudin altèrent notre perception**, troublée par ces illusions d'optique et leur apparence de faux trompe-l'œil. L'exposition qui leur est consacrée à la Galerie Frédéric Lacroix nous donne l'occasion d'atteindre « *cet espace intermédiaire, logé entre l'infra-mince et la forme, où notre discernement s'abandonne à nos sensations.* »

**Alexandre Oudin est né à Paris en 1982. Il est diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, avec les félicitations du jury.** Il a participé à plusieurs expositions collectives, à Paris, New York, et prochainement Berlin. Une de ses œuvres sera exposée dans les jardins du palais de l'Élysée lors des Journées du Patrimoine les 19 et 20 septembre.

**La Galerie Frédéric Lacroix** est une galerie d'art contemporain créée par Frédéric Lacroix, collectionneur, qui souhaite communiquer son goût de la découverte et de la collection à une toute nouvelle génération d'amateurs d'art. Il met son « œil » et son exigence au service de la promotion de jeunes artistes de la scène française et internationale.

**Prochaine exposition :** en novembre 2009, Pierre Tectin.

**Contact Galerie :** Frédéric Lacroix  
13, rue Chapon | 75003 Paris  
Du mardi au samedi 14h-19h  
Tél : 01 44 61 70 71  
[info@galeriefredericlacroix.com](mailto:info@galeriefredericlacroix.com)  
<http://www.galeriefredericlacroix.com/>

**Contact Presse :** Florence Bost  
06 37 36 16 45 | 01 75 58 43 81  
[fbost@artmarketingcompany.com](mailto:fbost@artmarketingcompany.com)