

# GALERIE FREDERIC LACROIX

Exposition du 4 septembre au 23 octobre 2010.



En cette rentrée 2010, la Galerie présente un travail d'Agnieszka Podgorska réalisé lors d'une intervention artistique et pédagogique avec les enfants du Club UNESCO de la ville de Malika, près de Dakar ( Sénégal ).

Ce projet, « (é)change de peau », reçut le soutien de l'Ambassade de Pologne à Dakar et une subvention à la création de la Drac Bourgogne.

A la différence des œuvres que nous connaissons et qui montrent un corps acéphale, nu, défiguré, tordu, contorsionné ( le sien ou celui des autres ), Agnieszka Podgorska photographie des visages d'enfants.

Inspirée par l'art africain du masque et les préceptes du mouvement cubiste, l'artiste nous propose de questionner le *parallélisme asymétrique*.

Ce cycle de portraits est constitué de douze diptyques. Chaque diptyque est formé de deux photos avec l'assemblage de deux vues de moitiés de visages des différents enfants ou du même enfant dans une autre position. Durant les prises, les enfants ont posé les uns à côté des autres, en se plaçant par deux et se remplaçant à tour de rôle.

L'écharpe de l'artiste réunit les enfants : de ce visage là à celui de l'*Autre*, Agnieszka Podgorska s'invite dans cette représentation, ce paysage charnel....

Agnieszka Podgorska est née en 1977 à Raciborz, Pologne.

Diplômée des Beaux-Arts de Cracovie et Dijon, elle a reçu en 2009 le « Prix de la Fondation Evens pour les Arts Visuels ».

En France, elle a participé à l'exposition « L'Homme paysage » Lille, 2006 ( curatrice Jeanette Zwingenberger ) et à «La dégelée Rabelais », 2008 organisée par le Frac Languedoc-Roussillon ( curateur Emmanuel Latreille ).

**Contact Galerie :** Frédéric Lacroix  
13, rue Chapon | 75003 Paris  
Du mardi au samedi 14h-19h  
Tél : 01 44 61 70 71  
[info@galeriefredericlacroix.com](mailto:info@galeriefredericlacroix.com)  
[www.galeriefredericlacroix.com](http://www.galeriefredericlacroix.com)